

---

**FORMULIER OM KANDIDATUUR IN TE DIENEN VOOR  
DE TREIN DER DUIZEND NAAR AUSCHWITZ – BIRKENAU – MEI 2012**

**1. Gegevens kandidaat**

*1.1. Gegevens school*

KTA1 Hasselt  
Vildersstraat 28  
3500 Hasselt  
011/21.10.10  
e-mail: info@informatica-industrieschool.be  
website: <http://www.kta1-hasselt.be/>

Nummer bankrekening van de school: 068-2335304-56  
Naam van de bank: Dexia  
IBAN: BE20  
BIC: GKCCBEBB

*1.2. Schoolhoofd*

Marleen Blevi  
011/21.10.10  
info@informatica-industrieschool.be

*1.3. Contactpersoon (indien verschillend van het schoolhoofd)*

Melina Depauw, leerkracht geschiedenis – aardrijkskunde – nc zedenleer  
011/21.10.10  
pauwlina@yahoo.com

*1.4. Reeds verwezenlijkte herinneringsprojecten, b.v. bezoeken aan herinneringsplaatsen*

**2010-2011**

- Toneelvoorstelling: “De Gestolen Vrouw”
- Toneelvoorstelling: “Getreinde Wanhoop”
- Lessenreeks geschiedenis: Wereldoorlog I
- Lessenreeks geschiedenis: Wereldoorlog II, o.a. Jodenvervolgning
- Lessenreeks: Het Huis van Anne Frank”
- Is een autocratie vandaag mogelijk?; “Die Welle”
- Fotoreportage Auschwitz-Birkenau
- Bezoek aan Les Territoires de la Mémoire, Luik
- Film en boek “De Tweeling”, Tessa de Loo
- Monumenten in de stad: Oorlogsmonumenten waar Hasselt rijk aan is.

- “Omdat het verleden niet vergeten mag worden” – Hoe leg je dit uit aan jongeren? (Kleur bekennen)
- Film + bespreking “Der Untergang”

### Vorige schooljaren, o.a.

- Getuigenissen door overlevenden van concentratiekampen, o.a. mevrouw Ungvari
- Bezoek aan Ieper; oorlogskerkhoven, loopgraven, In Flanders Fields, enz.
- Auschwitz-tentoonstelling in KA 3 Hasselt (Lyceum)
- Anne Frank Huis, Amsterdam
- Bezoek aan tentoonstelling “Images against war”, Zaal België
- Film + bespreking Schindler’s List
- Jaarlijkse deelname aan de Vredesweek

De meeste thema’s en lesonderwerpen aangehaald onder “2010-2011” worden jaarlijks herhaald.

## **2. Er wordt van uw school verwacht dat een deelname aan de Trein der 1000 ingekaderd wordt in een traject, een groter educatief project**

### *2.1. Wat is de naam van het project:*

Word je als mens geboren of moet je leren mens te worden?

### *2.2. Objectief van het project (Gelieve slechts 1 objectief te omschrijven in max. 10 lijnen)*

KTA1 stelt zich tot doel haar leerlingen de VOET “Opvoeden tot Burgerzin” ten volle te laten beleven. Wij willen onze jongeren vormen tot kritische burgers. Een democratische toekomst maakt inherent deel uit van het leven zelf, net zo goed als mensenrechten, vrije meningsuiting en ... vrede. Allemaal democratische waarden waar we dagelijks mee geconfronteerd worden.

Heel wat van onze leerlingen komen uit moeilijkere thuissituaties; sommigen zijn zelfs vanuit hun thuisland gevlucht naar België om te ontkomen aan onrecht en oorlog. Wij willen onze leerlingen inzicht geven in het feit dat oorlog van alle tijden is ... en dat vrede dat des te meer ook moet zijn!

### *2.3. Beschrijving van het project (max. 20 lijnen)*

Het startsein voor ons project werd gegeven tijdens het schooljaar 1999-2000. Toen knipten, stikten en naaiden de leerlingen van alle klassen van onze school een vredesquilt van 1,20m op 3,50m bij elkaar! Het handwerk is een bonte multiculturele verzameling van symbolen voor vrede en tolerantie. De quilt prijkt aan de muur van de centrale traphal en is een constante herinnering aan de boodschap van vrede. Later werd er onder de noemer “Vierkant voor Vrede” nog een tweede kleiner en vierkant exemplaar gemaakt. In de loop der jaren werd het project op regelmatige basis verder uitgebouwd door middel van themalessen, dossiertjes, gastsprekers, toneelvoorstellingen, tentoonstellingsbezoeken en zo meer. Behalve de herinneringseducatie zoals omschreven in 1.4 werken we ook vredesprojecten op andere niveaus uit. Steeds terugkerende thema’s zijn o.a. het Stanley Milgram Experiment, Mohandas Gandhi’s geweldloos verzet en burgerlijke ongehoorzaamheid, Waardeonderwijs, de lessenreeks “Vluchten is van alle tijden” en recent nog de lessenreeks “Geweld is niet geweldig” over het toenemend bezit en gebruik van messen bij jongeren. In het kader van de vredesweek werd bij het begin

van dit schooljaar ook het levend vredesteken gevormd op de speelplaats; alle leerlingen waren hierbij betrokken. In de week van 8 mei herdenken wij jaarlijks het einde van WOII.

Dit schooljaar schreven we ons met ons project in voor de Prijs Jeugd & Civisme. We vielen in de prijzen en in april 2011 reisde een kleine delegatie leerlingen en leerkrachten van onze school – de vredesquilt onder de arm – naar Antwerpen om ons project voor te stellen. We wonnen de Prijs Franky Totté (NCPGR) en de Prijs Vriendenkring Christoffel Plantijn!

In bijlage vind u het dossier dat we ingediend hebben voor deze prijs.

*2.4. Voor het project dient u samen te werken met personen die kennis van zaken hebben (ooggetuigen, leraren, historici, enzovoort) en/of met andere verenigingen of instellingen.*

*Verduidelijk:*

- *De naam en hoedanigheid van de aangetrokken specialisten:*

1. Les Territoires de la Mémoire
2. Erik Houtman, gewezen stadsarchivaris voor het gewest Hasselt.
3. Stadsarchief Hasselt
4. Melina Depauw, leerkracht geschiedenis en ne zedenleer op KTA1 Hasselt.
5. Stichting Auschwitz
6. Lydia Chagoll
7. Hasseltse Vrijzinnige Humanisten, het Vrijzinnig Ontmoetingscentrum Hasselt en we kregen de steun van de Instelling Morele Dienstverlening Limburg
8. School Zonder Racisme
9. Literatuur en DVD's

- *De aard van hun bijdrage aan het project*

1. Bezoek aan het museum (Parcours Symbolique)
2. Aangezien we volgend jaar dieper zouden willen ingaan op het verloop van de wereldoorlogen in de omgeving van Hasselt, bezorgde hij waardevolle tips voor verdere uitwerking. Vandaar dat we contact zullen opnemen met (3) en (4);
3. Stadsarchief Hasselt: leerlingen zullen onderzoeksopdracht krijgen i.v.m. de impact van de wereldoorlogen op Hasselt en omgeving.
4. Bezocht 3 jaar geleden samen met Stichting Auschwitz de concentratiekampen van Auschwitz en Birkenau.
5. Studiereis naar Auschwitz, website wordt regelmatig geraadpleegd
6. Publicaties
7. Sponsoring van talrijke projecten, o.a. toneelvoorstellingen, bezoek aan Les Territoires de la Mémoire, ter beschikking stellen van de lokalen in VOC
8. Didactisch materiaal
9. Divers, zie verder

*2.5. Uw deelname moet in een groter historisch kader geplaatst worden vooraleer het bezoek kan doorgaan, bij voorkeur vanuit een vakoverschrijdende invalshoek. Hoe gaat u dat aanpakken?*

Ons project zal doorlopen zoals al 11 schooljaren op rij het geval is. Indien onze school geselecteerd wordt voor De Trein der 1000 zullen we echter nog een versnelling hoger schakelen:

- Traditioneel zullen we het schooljaar starten met de Vredesweek. Het onderwerp voor komend schooljaar is “wapenhandel”.

- Er zullen leerlingen geselecteerd worden voor deelname aan de reis. Zij zullen vooraf, samen met hun klasgenoten, een degelijke voorbereiding krijgen. Dit zal vakoverschrijdend gebeuren bij geschiedenis, LBV, Nederlands, Frans en Engels en grotendeels gebeuren onder de vorm van begeleid zelfstandig werk.
- Er zal met de leerlingen van het 5<sup>de</sup> jaar deelgenomen worden aan het project “De Namenlijst”. Tijdens dit project zullen leerlingen fiches toebedeeld krijgen van slachtoffers uit de oorlog. De bedoeling is dat zij helpen om alle slachtoffers van de oorlog op te lijsten. De deelnemers voor “De Trein der 1000” zullen geselecteerd worden uit de klassen die hebben meegewerkt aan De Namenlijst. De inschrijving is in orde.
- Mogelijke thema’s en bronnen waarmee zal worden gewerkt;
  - Literatuur en film: “De Tweeling”, Tessa de Loo; boekbespreking bij Nederlands, bekijken en bespreken van filmfragmenten bij LBV waarbij we vooral zullen ingaan op de impact die opvoeding kan hebben op de visie en het handelen van volwassen mensen.
  - Documentaire: ‘De gele ster’.
  - Documentaire: ‘De laatste getuigen’; Lucas Vandertaelen
  - “Mijn leven als K 2 A 5148”, LBV, Nederlands, geschiedenis
  - Educatieve bundel van “Les Territoires de la Mémoire”, LBV, Frans, geschiedenis
  - Fragmenten uit “I was doctor Mengele’s assistant”, LBV en Engels
  - Tentoonstelling “Dit nooit meer!? Deportatie en genocide; een Europese tragedie”, “Instituut voor Veteranen”, Educatieve Dienst
  - De fotoreportage over het bezoek van Melina Depauw aan de concentratiekampen Auschwitz en Birkenau zal in meerdere klassen gepresenteerd worden.
  - Facebookproject WOII
  - “Niet Opnieuw”, School Zonder Racisme

2.6. *Welke documenten en andere informatiedragers zal uw school gebruiken voor de voorbereiding van de reis?*

Literatuur:

- Tessa de Loo, “De Tweeling”
- Miklós Nyiszli, “I was doctor Mengele’s assistant”
- “KL Auschwitz seen by the SS”
- Regine Beer, “Mijn leven als K2 A 5148”
- “Niet Opnieuw”, School Zonder Racisme

Beeldmateriaal:

- Foto’s van het bezoek van Melina Depauw aan Auschwitz en Birkenau.
- DVD “De Tweeling”
- DVD “Schindler’s List”
- DVD “Der Untergang”
- Documentaire “De laatste getuigen”, Lucas Vandertaelen
- Documentaire “De gele ster”
- Video’s “Weten Waarom” Lydia Chagol en Frans Buyensl
- DVD “Niet Opnieuw”, School Zonder Racisme

Internet; onderzoeksopdrachten en voorbereiding van de reis.

<http://www1.yadvashem.org/yv/en/education/languages/dutch/index.asp>  
[www.holocaust.be](http://www.holocaust.be)

## *2.7. Welke opvolgacties voorziet u na de herinneringsreis?*

- Na deelname aan de reis “De Trein der 1000” zullen de leerlingen die deelnamen ingeschakeld worden als getuigen. De leerlingen zullen dan een spreekbeurt moeten voorbereiden en die gaan voorbrengen in de klassen van de thuisblijvers.
- De leerlingen van Multimedia en Informatica zullen bij de presentatie van de getuigenissen ingeschakeld worden voor het maken van presentaties, affiches e.d. die zullen verspreid worden in de school en tentoongesteld worden op de jaarlijkse fototentoonstelling van de Levensbeschouwelijke vakken.
- We willen dit project uitbreiden in samenspraak met collega’s LBV en geschiedenis van andere scholen. Hun leerlingen zijn welkom op onze school om te komen luisteren naar de getuigenissen en de ervaringen van onze leerlingen tijdens hun reis met De Trein der 1000.
- Eventueel kan er ook een presentatie georganiseerd worden voor ouders en andere leerkrachten.