

Sommaire

Préface 11

Avertissement éditorial 17

MÉTHODES

Chapitre I : Témoignages de la déportation politique 21

- 1. L'autonomie du témoignage* 25
- 2. La déportation politique : l'exemple de Mauthausen* 31
- 3. Le corpus de Mauthausen : description et chronologie* 35

Chapitre II : Analyse sémiotique du témoignage 49

- 1. L'appareil péritextuel* 49
- 2. La fonction référentielle du témoignage* 53
- 3. La fonction expressive du témoignage* 57
- 4. La fonction appellative du témoignage* 67
- 5. La fonction représentationnelle du témoignage* 76
- 6. Une textualité hybride* 80

EXPÉRIENCES

Chapitre III : L'arrivée 89

- 1. La gare* 89
- 2. La forteresse* 93
- 3. Le camp* 95
- 4. Le troc* 98
- 5. Le rasage* 100
- 6. Le récit* 106

Chapitre IV : La déshumanisation 109

- 1. La métamorphose* 109
- 2. Les métaphores animales* 114

<i>3. Une nouvelle espèce humaine</i>	118
<i>4. La déshumanisation vécue</i>	126
<i>5. La déshumanisation vue</i>	134
<i>6. Le musulman</i>	139
 Chapitre V : Résilience et résistance.....	151
<i>1. Rêves concentrationnaires</i>	152
<i>2. Rêve et résilience</i>	167
<i>3. Images d'ailleurs et mémoire culturelle</i>	170
<i>4. La fraternité</i>	178
<i>5. La logique nationale</i>	184
<i>6. La solidarité.....</i>	192
<i>7. La résilience féminine.....</i>	199
<i>8. Les raisons de la survie</i>	216
 Chapitre VI : La Libération.....	223
<i>1. La Marseillaise</i>	224
<i>2. Récit et idéologie</i>	230
<i>3. Déconstructions</i>	241
<i>4. L'écriture autobiographique</i>	247
<i>5. Une mémoire polyphonique</i>	250
 ÉCRITURES	
 Chapitre VII : Écriture et mythification	255
<i>1. La dernière forteresse de Pierre Daix.....</i>	256
<i>2. Le tunnel d'André Lacaze.....</i>	267
 Chapitre VIII : Écriture et trauma	285
<i>1. Écritures traumatisées</i>	287
<i>2. Écritures du trauma</i>	296
 Chapitre IX : Écriture et poésie	307
<i>1. Larmes publiques et Alerta aux ombres de Jean Cayrol</i>	308
<i>2. Poèmes du camp d'André Ullmann</i>	324
<i>3. Eaux mortes de Violette Maurice.....</i>	331

Chapitre X : Écriture et vérité	339
1. N. N. et Les murs éclatés de <i>Violette Maurice</i>	340
2. Les morts inutiles de <i>François Wetterwald</i>	346
3. Le pain des temps maudits de <i>Paul Tillard</i>	352

CONCLUSION

Lectures	365
----------------	-----

ANNEXES

Annexe 1 : Classement général du corpus de Mauthausen en langue française	373
Annexe 2 : Classement détaillé du corpus de Mauthausen en langue française	374
Annexe 3 : Classement chronologique du corpus de Mauthausen.....	417
Annexe 4 : Classement des auteurs selon leur arrivée à Mauthausen	423
Annexe 5 : Synopsis des moments clefs de la libération du camp d’Ebensee	426
Bibliographie.....	427
Index des noms	443
Index thématique.....	448
Remerciements	457