

# FICHE VAN DE TENTOONSTELLING '1914 – 1945'

## BELGIË 1914-1945. LEVENSVERRHALEN VAN GETUIGEN IN HET OOG VAN DE STORM

Het gaat om een rondreizende tentoonstelling, voorkomende onder de vorm van 43 panelen die gemakkelijk vervoerbaar en toonbaar zijn, aan dewelke één of twee schermen kunnen toegevoegd worden voor DVD vertoningen. De tentoonstelling zal lopen van de periode van de Eerste Wereldoorlog tot aan de bevrijding van de kampen en de terugkeer van de gedeporteerden tussen 1944 en 1946. Een besluitende, synthetische sectie zal gaan over de wording van de herinnering van de kampen en de genocide van de Joden, ze zal tevens een vraagstelling inhouden aangaande de overdracht van deze herinnering. In parallel met de historische en culturele lezingsniveaus, zal de tentoonstelling over gans zijn lengte gekruist worden door een lezingniveau aangaande de getuigenissen en dat de levensparcours zal reconstrueren van mensen die bij onze Stichting hebben getuigd. De tentoonstelling zal werken rond een constante verbandstelling tussen geschiedenis, herinnering en culturele voorstellingen.

Het beoogde publiek is de civiele bevolking met inbegrip van de jonge generaties. Dit is de reden waarom deze tentoonstelling, alsook de catalogus die ermee gepaard zal gaan, vragenlijsten en uitleggende parcours zullen aanbieden die zowel interpretatief als interactief van aard zullen zijn.

### DE TENTOONSTELLING WORDT ONDERVERDEELD IN VOLGENDE THEMA'S

<ul style="list-style-type: none"><li>• 1914-1918: een noodzakelijke opfrissing van de feiten teneinde het vervolg te begrijpen (uitspattingen op de bevolkingen, 'brutalisatie' van de gedragingen, deportaties, genocide van de Armeniërs, enz.). De keuze van deze feiten: de prioriteit gaat naar de civiele bevolkingen en naar de aanzienlijke toename van geweld tijdens en na de oorlog.</li><li>• Een evenementieel en politieke lezing op internationaal niveau, Europees niveau (de opkomst van het fascisme, Hitler en de NSDAP aan de macht en de zwakheid van de democratische regimes daartegenover; de versterking van de nationale politieapparaten) en nationaal niveau (de situatie in België tijdens het Interbellum: opkomst van het Vlaams nationalisme, het rexisme).</li><li>• De volksbewegingen die het gevolg zijn van de overrompelingen van de Eerste Wereldoorlog (uiteenspatten van het Oostenrijks-Hongaarse Rijk) en het ontstaan van de statuten van vluchteling en apatriden (opfrissing van de politiek ter controle en repressie van de vreemdelingen en de niet sedentaire volkeren zoals de Zigeuners, sinds de 19e eeuw).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kunst en literatuur Kunst en literatuur, reflectie en allegorie van de omwentelingen van de eeuw.</li><li>• De vestiging van het nazi concentratiekampensysteem vanaf 1933 (met een retrospectieve kijk op de opening van de eerste kampen op het einde van de 19e eeuw) alsook de vestiging van politieke repressie (in parallel, de Stalinistische terreur).</li><li>• De situatie in België, voor en tijdens de oorlog (repressie, collaboratie, deportatie en verzet).</li><li>• Het antisemitisme in Europa (de pogroms in het Oosten op het keerpunt van de 19e en 20e eeuw en tijdens de eerste wereldoorlog) en de vervolgings- en, tijdens de oorlog, de vernietigingspolitiek van het IIIe Rijk, met de moorden en de werking van de uitroeiingscentra in Polen.</li><li>• De nazi ideologie: de eugenetica, de operatie T4 (uitroeiing van de gehandicapten), de selectie van de rassen, de fascinering voor de dood.</li></ul>
---	--

### TECHNISCHE FICHE VAN DE TENTOONSTELLING

43 panelen (foto's met legenden) in FOREX, voorzien van 4 gaatjes om de panelen op te hangen	Afmetingen: 110 x 83 cm Dikte: 4 mm	Gewicht: +/- 2 kg/paneel
43 metalen draagpanelen (roosters) om de FOREX-panelen te bevestigen	Afmetingen: 200 x 120 cm	Gewicht: +/- 18 kg/rooster
Scharnieren om de metalen roosters aan elkaar te bevestigen	Enkel geleverd indien de draagroosters gevraagd worden (niet verplicht)	
De optimale oppervlakte om de tentoonstelling volledig tot zijn recht te laten komen is +/- 350 m <sup>2</sup> <b>HET ONTLENEN VAN DE TENTOONSTELLING IS KOSTELOOS</b>		

<p style="text-align: center;"><b>vzw AUSCHWITZ IN GEDACHTENIS</b> Huidevettersstraat 65 – 1000 Brussel Tel: +32 (0)2 512 79 98 - Fax: +32 (0)2 512 58 84 – <a href="mailto:georges.boschloos@auschwitz.be">georges.boschloos@auschwitz.be</a> – <a href="http://www.auschwitz.be">www.auschwitz.be</a></p>
---